



## Fiche technique

« La principessa azzurra »

### COMÉDIEN.NE.S SUR SCÈNE:

Saskia Simonet, Filippo Capparella, Francesco Garuti, Simon Thöni

### LA COMPAGNIE VIENT AVEC:

- 1 régisseur/technicien, 1 console lumière, 1 ordi pour la régie son

### BESOIN EN PERSONNELS :

- 1 personne pour la lumière 2 service de 4h
- 1 personne pour le son 1 service de 4h

Prévoir 4h de montage et 4h de réglage et finition

### DURÉE DU SPECTACLE:

60min

### SCÈNE:

Idéal: 6mx8m

Minimum: 4mx6m

### SCÉNOGRAPHIE:

Une baignoire, un miroir

### AUDIO:

Système de diffusion adapter à la salle

### LUMIÈRE:

Liste de projecteurs :

- 13 PC 1000watt ou 750watt (dépend de la salle)
- 5 Découpe 1000watt ou 750watt (dépend de la salle)
- 7 PAR 1000watt
- 4-5 PAR LED (sinon PAR 1000watt)

Description pointage lumière :

- 4 PC - pointer en face froide
- 4 PC - pointer en face chaude
- 1 Découpe - pointer en face centrale
- 4 PC - pointer en contre
- 1 PC - pointer en douche centrale
- 3 PAR - pointer sur le centre en contre
- 2 PAR - pointer en latéral lointain
- 2 PAR - pointer en latéral centre
- 2 Découpe - pointer en latéral avant-scène
- 2 Découpe - pointage spécial
- 4-5 PAR LED - pointer en douche plateau