

Fiche technique

On est pas venues les mains vides



Lumière :

Fourni par le lieu :

- 12 fluo sur 1 circuit, tube 840 (le nombre peut varier selon la taille du lieu)
- 6 PC 1Kw
- 5 découpe 1Kw type Robert Juliat 614 (2 portes gobo)
- 1 découpe 2Kw type Robert Juliat 714 (sur pied)
- 1 Console ETC EOS ou un ordinateur de régie
- 1 liaison Ethernet de la régie au plateau

Fourni par la compagnie:

- 4 lampes à incandescence
- 2 Projecteur Disco

Son:

Fourni par le lieu:

- 1 Façade stéréo avec subs
- 4 Haut-parleur 12 pouces (2 au lointain et 2 derrière le public)
- 1 console son
- 1 ligne pour un ordinateur au plateau

Fourni par la compagnie :

- 1 carte son
- 1 ordinateur

Décor et accessoires :

Fourni par le lieu:

- 2 tables
- 3 chaises
- De la glace carbonique (prendre contact avec nous pour organiser)

Fourni par la compagnie:

- 1 portes battante (à viser au sol) 230cm x 115cm x 40cm
- 1 radiateur (avec 1 petite machine à fumée intégrée)
- 1 petite table à roulettes

Il y a deux régie, une au plateau et l'autre en régie. C'est pourquoi il faut une liaison ethernet d'un ordinateur et de la console lumière qui se trouve sur scène.

Planning :

J-1 :

9h-13h : montage

14h-18h : montage + pointage

20h : Générale

Personnel :

- 2 technicien lumière
- 1 technicien son

Jour de la première :

9h-13h : finition technique

14h-18h répétition

représentation le soir

Personnel :

- 1 technicien lumière

Contact :

Technicien :

Edouard Hugli 079 463 06 33

Metteuses en scène :

Caroline Imhof 079 933 80 08

Tatiana Baumgartner 079 769 33 94